Regards croisés sur l'art du MENA

Conversation entre
Joanna Chevalier & Laure d'Hauteville

Dimanche 26 octobre 2025 de 16h à 17h dans l'espace d'exposition Focus Tunisia 2025

Deux personnalités incontournables de la scène artistique du Moyen-Orient et de l'Afrique du Nord, Laure d'Hauteville et Joanna Chevalier, partagent leurs parcours, leurs convictions et leur vision des profondes transformations du monde de l'art, de Beyrouth à Paris, en passant par Djeddah.
Une rencontre entre deux pionnières qui, chacune à sa manière, ont œuvré à la reconnaissance internationale des artistes du MENA.
Un échange mêlant expérience, sensibilité et engagement, pour imaginer l'avenir de la création dans un monde où les frontières culturelles s'estompent.

Née au Liban et basée à Paris, **Joanna Chevalier** est commissaire d'exposition et consultante en art. Diplômée en sciences politiques de l'American University of Paris, elle a organisé de nombreuses expositions à Paris, Beyrouth et ailleurs, notamment à l'Espace Culturel Louis Vuitton, au Musée de la Chasse et de la Nature et au Beirut Exhibition Center. Ancienne directrice artistique de Beirut Art Fair, Singapore Art Fair, et de Menart Fair, elle collabore avec des institutions et des maisons de vente telles qu'Artcurial et Piasa. En 2025, elle est commissaire associée de la Biennale des Arts Islamiques « All That Is in Between » à Djeddah.

Laure d'Hauteville est conseillère artistique et commissaire d'exposition, experte des scènes artistiques du Moyen-Orient et de l'Afrique du Nord.
Pionnière, elle fonde en 1998 Artuel à Beyrouth puis lance la première foire à Abu Dhabi, suivi de Beirut Art Fair, Singapore Art Fair et Menart Fair à Paris.
Son parcours, entre la France et le monde arabe, relie depuis plus de trente ans artistes, institutions et collectionneurs.
Animée par le dialogue interculturel, elle œuvre à la reconnaissance internationale des artistes du MENA.